

BIO-FILMOGRAFIA - SIMONE DUCCI

Classe 1986, filmmaker amante della Toscana e delle storie legate alle persone, aziende e organizzazioni impegnate nel rispetto del nostro pianeta.

Poco più che venticinquenne, con la conclusione del percorso universitario in organizzazione di eventi culturali presso l'Università di Firenze, mi avvicino al mondo dei video, soprattutto quelli rivolti al **Marketing territoriale** e alla **promozione e valorizzazione di luoghi e ambienti**; nel 2014 vinco il premio "**Prato Excellence**", indetto dalla Provincia di Prato per promuovere Prato con un video di 3 minuti. Video che, oltre ad essere presente nei vari punti informazioni della città, è scelto dalla Regione Toscana per rappresentare Prato nel Padiglione Italia ad **Expo Milano 2015**.

Da quel momento realizzo numerosi documentari a tema sociale e naturalistico, tra cui: "*Le Cascine di Tavola, luogo di storie che fanno storia*" 2015, sulla storia del parco mediceo voluto da Lorenzo il Magnifico; "*Un filo d'acqua*" 2017 un documentario voluto da alcuni comitati cittadini e realizzato in collaborazione con il Comune di Prato, che racconta un luogo così importante per la città, intrecciando la storia del tessile pratese con l'importanza del territorio e delle persone che qui hanno lavorato fino ad oggi. "*Il maestro divino*" 2017, documentario che racconta la **storia del vino in Toscana**, con un focus sul *Carmignano Docg*. La docu-fiction è realizzata con il contributo del *Comune di Carmignano*, di *Poggio a Caiano*, e con il supporto del *Ministero dei Beni e Attività culturali e del Turismo*, dell'*Università di Firenze*, dell'*Accademia dei Georgofili* e dell'*Ais* (Associazione italiana sommelier).

A Settembre 2018 esce "*Il fuoco intorno*", un progetto, prodotto da **VAB Toscana**, in collaborazione con **Cesvot**, **Regione Toscana** e **D.R.E.Am. Italia**, che racconta il complesso sistema di antincendi boschivi della nostra regione. Attraverso le interviste a personaggi legati sia al mondo del volontariato che professionisti del settore, impegnati nella lotta attiva alla prevenzione, coordinamento e bonifica di incendi boschivi, il breve documentario analizza l'ingente mole di lavoro che è necessaria per scongiurare questi disastri, per farci capire quanto sia importante il *rispetto dell'ambiente in cui viviamo*. Il documentario è stato tradotto in Inglese e Spagnolo.

A Dicembre 2018, realizzo il video "*Ravenna, mosaico di bellezza*", premiato nella città romagnola nell'ambito del concorso organizzato dalla **città di Ravenna** e supportato da **Regione Emilia-Romagna e Unione Europea "MyRavenna - Be Inspired"**, per raccontare e promuovere le bellezze della città in un minuto.

Del luglio 2019 è invece "*Serraglio! A city Playground*", progetto documentaristico in cui si affronta il tema dello sport, dell'integrazione, della forza di una passione condivisa come veicolo di aggregazione. **Le città si allargano e paradossalmente gli spazi diminuiscono**. Ed ecco che un semplice campo da basket di strada, può diventare un **luogo di aggregazione**, il posto in cui spontaneamente persone di ogni età e di ogni rango sociale, religioso e culturale, si ritrovano con un solo scopo: giocare. Il progetto ha come media partner **Il Tirreno**, il patrocinio del **Comune di Prato** e il supporto del **Pin – Polo Universitario di Prato**.

A Settembre 2019 realizzo e produco il documentario "*Ponte Manetti: un ritorno Magnifico*", in cui racconto tramite brevi interviste l'iter che ha portato alla ristrutturazione delle rovine del Ponte Manetti, la struttura originaria del 1833 che collegava la Fattoria medicea delle Reali Cascine di Poggio a Caiano con la Villa ed il parco Medicei. Il ponte era impraticabile dagli anni della Seconda guerra Mondiale, quando cadde per opera di bombardamenti tedeschi. Il rifacimento non rappresenta soltanto la messa a nuovo di un'opera storica ma permette a due città di essere nuovamente collegate e ad una zona, pensata dalla famiglia Medici come un tutt'uno, di tornare ad essere completa.

Ad oggi sono il *video content creator* all'interno dell'ufficio comunicazione istituzionale di **Unicoop Firenze** nonché referente palinsesti televisivi.

Ho collaborato e collaboro con numerose organizzazioni toscane in qualità di filmmaker e video content creator. Tra queste, **Fondazione Il Cuore si Scioglie Onlus**, **ATT - Associazione Tumori Toscana**, **AIC - Associazione Italiana Celiachia**, **CAI Club Alpino Italiano sezione Toscana**,

VAB Vigilanza antincendi boschivi, Tourism in Tuscany e così via, oltre che molte aziende e soggetti privati.

A dicembre 2022 esce “Roots of the sea”, documentario realizzato in collaborazione con Asa azienda ambientale Spa, ISPRA, Università di Siena, Università di Pisa e Acquario di Livorno che spiega l'importanza del rispetto marino e racconta lo studio su biopolimeri per l'impianto sottomarino di praterie di Posidonia Oceanica lungo le coste toscane.

Info e recapiti: **Tel. 338.1774543**

simone.ducci@gmail.com

<https://simoneducci.com>